

## **Diplomado en Percusión Latina.**

Temario:

- Aprenderás los principales golpes en congas, timbales y bongó.
- Adquirirás habilidades en la pulsación, timbre y velocidad para darle vida a cada uno de estos instrumentos.
- Clave y sus variaciones ( 2-3 y 3-2 , Clave de rumba, clave africana)
- Cáscaras.
- Conocerás y tocarás Guaracha, Cumbia, Son Mozambique, Plena, Bomba, Guaguancó, Bolero.

**Imparte: César Fabián Conde**

Tendrás la oportunidad de aprender de César Fabián Conde, un percusionista con años de experiencia en el mundo de la música latina.

Estudio en la Escuela Superior de Música y tomó clases particulares con percusionistas de renombre.

Forma parte de varias agrupaciones de fusión latina, rock , jazz y salsa como: Rumba abierta, Banco del ruido, Son de merengue, Orquesta de Irving Lara, La Barranca, Latin jazz son.

Ha acompañado a: Celia Cruz, Tito Puente, Roberto Blades, Yolanda Rivera, Lucía Mendez, Maria del Sol, Manoella Torres, Emanuel entre otros.

Ha participado en las grabaciones del Sound Track de las películas Danzón y La ley de Heródes.

Actualmente participa en diferentes proyectos como: La Troupe, Orquesta de Irving Lara, Banco del Ruido, Luana, La otra Banda si como proyectos de Flamenco.