

Curso: Derechos de autor, editoras y sociedades de gestión.

Temas a tratar en el curso.

- La canción como inicio del negocio.
- Derechos de autor: Morales y patrimoniales.
- Editoras
- Sociedades de gestión
- Derechos de autor en plataformas digitales.

Imparte: Adolfo Tapia

Inicia su carrera profesional en el medio artístico incursionando en el ámbito editorial en el que consolida una trayectoria, avalada por 15 años de experiencia, como director creativo de reconocidas editoras internacionales tales como Pham, EMI, Warner Chappell, BMG y EMI Music Publishing.

Durante esa época apoyó y desarrolló la carrera de reconocidos intérpretes, autores y compositores, entre ellos la banda Zoé, Aleks Syntek, Paty Cantú, Armando Ávila, Alex Lora, Saúl Hernández, Áureo Baqueiro, Julieta Venegas, La Quinta Estación, Kabah, RBD y La Ley, por mencionar algunos.

Actualmente, se desempeña como director de Atención a Socios de la Sociedad de Autores y Compositores de México (SACM).

